



# LOFT

В этом проекте объединены: уникальный подход к созданию образа, прогрессивные высококачественные материалы, эксклюзивные механизмы трансформации. Впервые в практике производства мебели в LOFT интегрированы декоративные интерьерные объекты, в значительной степени решающие задачу логичной завершенности любого жилого пространства, создания уюта и комфорта.

*LOFT является обладателем почетной премии Red Dot Design Award 2012 – престижного международного конкурса в области промышленного дизайна.*







reddot design award  
honourable mention 2012



Островная часть кухни оснащена скрытым двухсторонним функциональным шкафом, открываемым для эксплуатации при помощи эксклюзивного механизма трансформации с электромеханическим приводом. С одной стороны – это шкаф, имеющий внутреннее оснащение, предназначенное для кухни, с другой – это бар.



# SYNTHESIS

Альянс между новыми технологиями, современным образом жизни и историческим наследием привел к необычной интерпретации стиля арт-деко – проекту Synthesis.

Строгие линии, ярко выраженные геометрические формы, роскошь применяемых высококачественных материалов – характерные черты этого стиля. Полированные поверхности фасадов с ярким экзотическим шпоном обрамлены нержавеющей шлифованной сталью, образуя красивую панель с неповторимым природным рисунком.









Все металлические части выполнены из высокосортной нержавеющей стали. Основные рабочие блоки оснащены подсветкой. Стеновые панели в активной зоне кухни уходят вниз при нажатии кнопки, открывая удобные полки для хранения специй и мелкой утвари. При расположении кухни в едином пространстве с гостиной в целях зонирования рекомендуется композиция со стеллажом-перегородкой и верхним мостом.



# L01

Проект L01 олицетворяет идею создания представительской кухни, способной удовлетворить потребности человека в практичности и, в то же время, строгой роскоши. L01 – это сочетание выраженной индивидуальности и элегантности, соответствующей философии минимализма. Это забота о максимальном комфорте человека, легкость в обращении и функциональность на основе превосходства новых технологий.





Фасады, рабочие поверхности, декоративные панели выполнены из высококачественной нержавеющей стали с элегантными фасками по всему периметру каждого изделия или облицованы шпоном темных пород дерева с нулевым блеском. Фасады колонн выполнены в высоком глянце.





В центре острова по всей его длине с помощью электропривода выдвигается элемент сцены с полочками для пряностей и специй или барными принадлежностями. Сцена может быть сквозной, что обеспечивает доступ к предметам с обеих сторон, или ее можно разделить перегородкой.





Панель пристенного шкафа поднимается или опускается от нажатия кнопки при помощи электромеханизма или легким движением руки – в случае ручного механизма. Внутренние ящики оснащены серией практичных изделий – пленкодержатель, подставка для специй, ножей, держатель тарелок.





Бар с винотекой из массива ореха с ячейками из полированной нержавеющей стали и удобными зонами для хранения посуды может быть как скрытым за фасадом, так и служить элементом интерьера кухни.



Эксклюзивная разработка –  
ящики с нижними направляющими,  
имеющими крепление к днищу,  
что позволяет устанавливать их  
автономно, без встраивания  
в шкаф.

Для таких ящиков запущен  
в производство новый аксессуар –  
держатель бутылок.



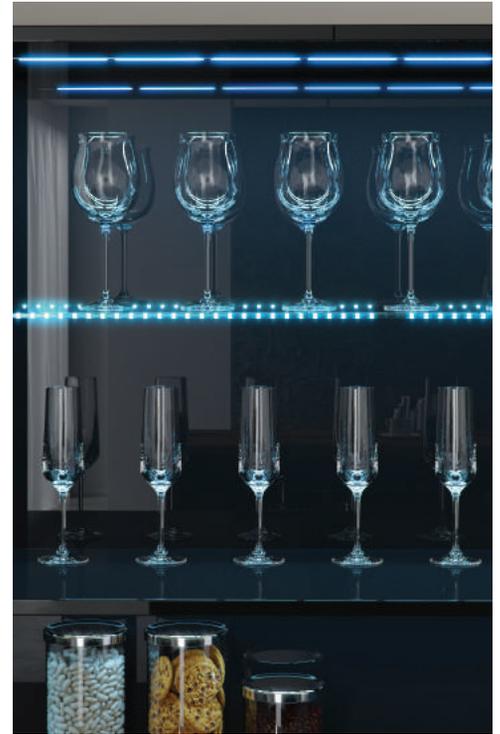
# MARIA LUCIDO

Лаконичный дизайн, в котором нет ничего лишнего, – неподвластен времени. Высокий глянец полированных эмалевых покрытий позволяет придать этой модели как яркость и праздничность, так и торжественность и строгость.









Элементы мебели, облицованные натуральным шпоном дуба OLD TRAVI, добавляют частичку природного тепла в современный интерьер.



Декоративность плоских фасадов с небольшим радиусом закругления по периметру обеспечивается роскошью глянцевого покрытия высочайшего качества. Новое поколение встраиваемой техники позволит легко и приятно проводить время на кухне.





Кухня абсолютного дизайна может принимать различное стилистическое оформление и цветовые вариации согласно палитре NCS.

# NIKA

Шпон с естественной или «пилёной» структурой и матовым типом поверхности наилучшим образом передает природную эстетику натурального материала и позволяет получать приятные тактильные ощущения от прикосновения к фасадам.





“Г”-образная балка, на которую крепится вытяжка, имеет оригинальные полки со скошенными торцами.





При желании вместо вытяжки к горизонтальной части может быть закреплена специальная система подвесов, имеющих различное функциональное предназначение. Шкафы для хранения бутылок расположены со стороны барного свеса столешницы на островной части кухни.





Жилое пространство может быть дополнено гостиной, созданной в едином стилевом и цветовом решении с выбранной кухней.





Невысокие полуколонны под встраиваемую технику выглядят компактно и при этом очень функциональны. Внутренняя подсветка, проходя сквозь толщину стеклянных полок, по-новому подчеркивает красоту дерева.



Плавный переход столешницы к стеновой панели из искусственного камня придает кухне еще большую практичность и простоту в уходе. Модель постоянно развивается. В данной композиции кухня дополнена элементами мебели для гостиной. Открытые шкафы выполнены из тонких 12-миллиметровых панелей.

# VITRUM

Модель Vitrum (лат. «стекло») раскрывает роскошь и эстетику фасадов из стекла с эффектом soft-touch и высокоглянцевых покрытий, при этом стеклянные поверхности практичнее и легче в уходе. В этой модели мы объединили передовой дизайн, рациональность и безупречное качество исполнения.

Специальная скрытая профильная ручка превосходно сочетается со строгим дизайном модели, подчеркивая выверенность и лаконичность всей кухни.









Контраст фасадов из стекла и структурного шпона дуба Табассо с богатой фактурой и оригинальным цветом сделает ваш интерьер неординарным. Зона хранения мелочей, спрятанная за стеновой панелью, которая легко опускается вниз, поможет сохранить эстетику и порядок на вашей кухне.



# MARIA VEGA

Простота, безупречность и роскошь. Сочетание натурального шпона и эмалевых покрытий в отделке «высокий глянец», металла, стекла и камня несет в себе смелый характер и узнаваемый стиль.  
Основа модели – фасады из шпона в отделке «высокий глянец».









Боковые накладки с глубокой внутренней фаской по фронту, полки и элементы островной части кухни выполнены из «тамбурато», облицованного шпоном с шелковисто-матовой структурой поверхности.



Рейлинговые системы для подвеса кухонных принадлежностей выполнены в единой форме с ручками. Многослойные лаковые покрытия с последующей полировкой придают очень глубокий и роскошный блеск.

# INDUSTRIAL

Небрежность и отточенность, неприязательность и роскошь – контрасты, которые легко соседствуют в интерьере в стиле «лофт». Сегодня востребован люксовый вариант индустриального стиля – urban chic. В новой модели обобщены характерные черты промышленных интерьеров: масштаб и простота, брутальность и винтаж. Рок-музыка в дизайне и возможность самовыражения, простор и свобода для творчества – это все Лофт.





*Plans*  
7:30 - 16:00  
8:00 - Breakfast  
9:00 - Morning jog  
10:00 - Work  
16:00 - Home affairs  
18:00 - Walk  
20:00 - Dinner  
22:00 - Dream





Отличительными чертами кухни Industrial является использование в отделке фасадов состаренного шпона в сочетании с керамикой и матовой эмалью под состаренную сталь. Среди конструктивных особенностей – балка с системой подвесов для предметов кухонной утвари и стеллажи из стальных или алюминиевых профилей.



ens of day  
Wake up  
8:00 - Breakfast  
9:00 - Morning jog  
10:00 - Work  
16:00 - Home affairs  
18:00 - Walk  
20:00 - Dinner  
22:00 - Dream



Ratatouille  
green + red peppers  
zucchini  
yellow squash  
tomatoes  
olive oil  
basil + parsley  
garlic + onion  
eggplant



Открытые полки и шкафы с полупрозрачными фасадами позволяют легко ориентироваться и быстро находить необходимое.



Деревянные этажерки и рамы для шкафов будто сколочены вручную. Крепления выставлены напоказ, напоминая швы наружу в брендовой одежде. Разнообразие материалов дарит композиции свободу. Для модели эксклюзивно разработаны несколько вариантов оригинальных ручек.



# CERAMIC

Керамика окружает человека вот уже на протяжении нескольких тысячелетий, и вещи, сделанные из этого материала, ассоциируются у нас с уютом и теплом домашнего очага. Внешний вид керамики своей нарочитой небрежностью привносит элемент традиции в индустриальную технологичную кухню.









Использование керамики на кухне только в качестве фартука – давно в прошлом. Благодаря разнообразной фактуре, цветовой гамме и необычайной практичности сегодня из керамики изготавливают фасады, столешницы и мойки.





Основные эксплуатационные свойства керамики: износостойкость, 100%-ная гигиеничность, термостойкость, легкость в уходе, экологическая чистота – такое сочетание недоступно большинству применяемых материалов.







# MARIA

Широкий диапазон цветов кухни Maria открывает новые возможности для оригинальных идей и создания собственного неповторимого пространства. Современные технологии получения матовых поверхностей позволяют изготавливать фасады в отделке soft-touch, которые выглядят одновременно и сдержанно элегантно, и роскошно, а шелковистая, нежная поверхность вызывает приятные тактильные ощущения.







Стелаж зонирует пространство и создает эффект  
легкости и воздушности.





ALEXEY BRODMITCH I  
ANTIQUEAIRES  
FORMULA I NOBLE CHAMPIONS  
THE BOOK OF SYMBOLS  
1000 designs for the gift-giver and where to find them  
1000

# BRIO

Современное прочтение этой модели оценят те, кто воспринимает дизайн как сочетание рациональности, лаконичности и безупречного исполнения деталей. Фасады из пластика толщиной 2 мм, прокрашенного в массе, с искусно выполненными фасками на ребрах, в обрамлении натуральной кромки из массива дуба, со скрытой фрезерованной ручкой с внутренней стороны дверок, позволяют легко вписать кухню в любой из актуальных стилей интерьера.







Подвесной стеллаж из деталей с кромками из массива дуба удачно раскрывает эстетику обновленной модели.



Комбинация скрытой деревянной ручки в теле фасада и профиля, облицованного шпоном, – новое решение в дизайне кухонной мебели.





Кухня Brio – это простота, доведенная до совершенства.  
Обладая строгим обликом и демократичностью, модель является  
примером функционального дизайна кухни вне времени.







Гостиная-стеллаж – новый тренд в дизайне интерьеров, который внесет в Ваш дом лаконичность, простоту и логическую ясность.



Современные технологии позволяют создать «природный» интерьер Вашей кухни с фасадами из пластика, которые максимально правдоподобно имитируют натуральную состаренную древесину. В сочетании с монохромными фасадами светлых тонов кухня получается стильной и элегантной.



# KANT

Модель Kant имеет свою философию, как и человек, давший имя новой кухне. В ней заложены единство и борьба противоположностей: фасад выполнен на стыке дизайна и технологий.









Одни видят в фасаде классическую рамку, другие – плоскую поверхность с выступающим кантом – тонким обрамлением по периметру. Такая «двойственная совместимость» позволяет использовать эту модель в различных вариантах интерьера: от минимализма до городского прованса. Добавьте к этому вариативность отделки от шпона до эмалей, и вы получите результат, за который ценят Giulia Novars наши клиенты и профессионалы дизайна.



# ANNA

Новое прочтение деревенского стиля: элегантные колонны, пилястры и карнизы виртуозно вписаны в современную кухню. Открытые стеллажи, легкие полочки и декоративные элементы позволяют создать уют и тепло в Вашем доме – именно то, чего мы ждем от интерьера в стиле кантри.

Фасады в отделке шпоном ясеня белого под покраску с патиной подчеркнут природную красоту натурального дерева за счет видимой текстуры.







На смену грубой простоте пришли более утонченные  
современные формы. Это стиль для тех, кто хочет  
отдохнуть от городской суеты.



«Смак» – одна из самых популярных и «долгоиграющих» кулинарных программ на российском телевидении. Наше сотрудничество с программой началось с модели Nika в 2005 году, а в 2013-м перед зрителями предстала новая кухня в стиле «деревенская классика».



# PETRA

Новая модель Petra — образец современного прочтения городской классики. Идея дизайнеров фабрики была в том, чтобы предложить потребителю продукт, обладающий всеми достоинствами кухонь Giulia Novars с возможностью интегрирования его практически в любой интерьер. Выбор стиля определялся совместно с заказчиками: архитекторы и клиенты хотели увидеть классическую модель, но более строгую и по-новому интерпретирующую скандинавский стиль.





*Petra напоминает шведские кухни — в меру классические, простые и элегантные одновременно. Сочетание белых фасадов и столешниц светлого дерева еще больше подчеркивает скандинавский шик.*



*We  
are  
family.*



Фасады и витрины — рамочная конструкция из профиля МДФ в отделке матовой эмалью. Палитра в стандартном варианте предполагает восемь базовых цветов, наиболее популярных для моделей современной классики. По желанию покупателя предлагается дополнительная опция — кухня может быть окрашена в любой цвет фирменной палитры NCS.



# NICOLE

При взгляде на эту кухню приходят на ум эпитеты: легкая, свежая и изысканная. Эта модель подойдет и любителям классики, и приверженцам современного стиля.





На этом развороте представлена модель "Nicole Brilliance" (гляцевый лак).  
Лаконичные рамочные фасады и витрины гармонично сочетаются  
с простыми и элегантными декорами в классическом стиле, словом,  
каждый найдет в этой кухне то, что ему по душе.





Интеграция в классический дизайн кухни штрихов современного стиля. Плоские фасады и нержавеющая сталь вносят свой шарм в общее настроение помещения.







На этом развороте представлена модель "Nicole" (матовый лак).

# ELISAVETA

Воплощение четырехсотлетних традиций классического английского стиля – респектабельность и благородная роскошь, граничащая с утонченностью, чувство вкуса и меры.





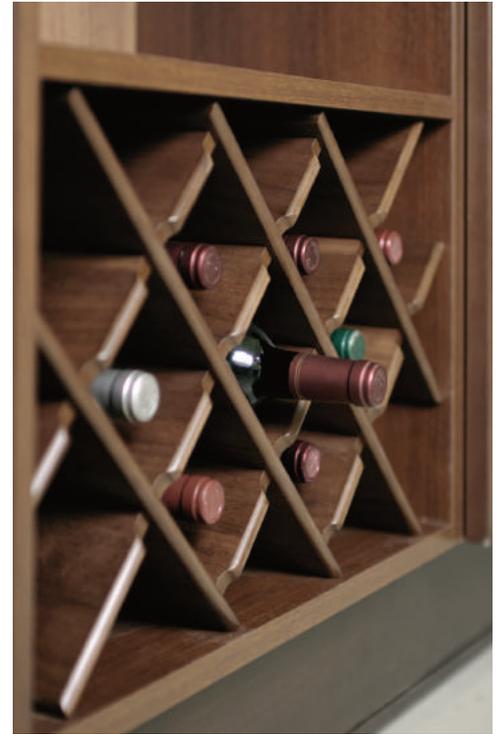
Остров, высокая каминная группа, буфет с витринами из прозрачного стекла, массивные декоративные элементы – вместе создают неподвластный моде, элегантный и одновременно уютный интерьер дома.





Представленный вариант компоновки мебели можно адаптировать и под спальню, и под ванную комнату, и под кабинет.





Для ценителей роскошной классики, предпочитающих натуральные цветовые и фактурные решения, – Elisaveta в исполнении «орех» в сочетании с современной бытовой техникой из нержавеющей стали.



Орех издавна применялся как высококачественный материал для изготовления дорогой эксклюзивной мебели.



В модели Elisaveta light нам удалось преподнести консервативную классику в более современной и изысканной форме.



Эта модель предназначена для тех, кому нужна традиционная классическая кухня с обилием резных декоров, каминной группой, переплетами витрин и сложным карнизом, но при этом хочется смягчить эффект легкой «нарочитости и броскости», который привносит во внешний вид мебели применение патины.

# ДВЕРИ

Новый продукт – межкомнатные двери со скрытой алюминиевой коробкой. Хотя основное назначение дверей состоит в том, чтобы отделять одну комнату от другой, не стоит сбрасывать со счетов их декоративную роль: зачастую именно двери ставят точку в оформлении интерьера, связывая воедино все элементы обстановки или наоборот создавая игру контрастов.





Отличительной особенностью являются отсутствие наличников и максимальная «невидимость» дверной коробки. Главное конкурентное преимущество дверей Giulia Novars – это широкое разнообразие видов отделки дверного полотна, в том числе под цвет кухни или гостиной, а также возможность изготовления нестандартных размеров. Используются замки с магнитной защелкой и эксклюзивные ручки Olivari.



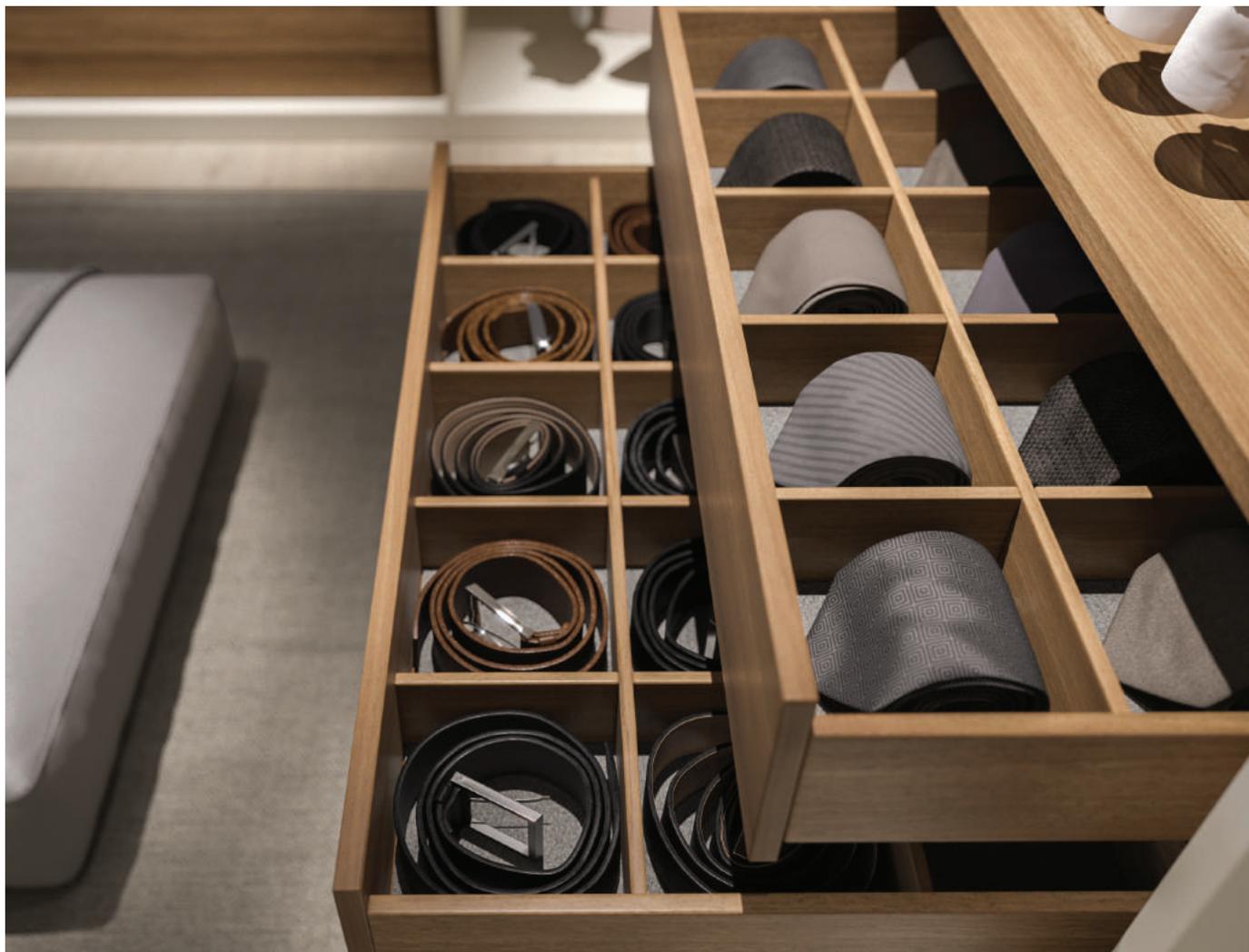
Luchino Cubico

# ГАРДЕРОБЫ

Новое востребованное направление на рынке функционального обустройства жилого пространства – гардеробы в исполнении Premium и Luxe.

Все разнообразие стилей от современного до классики, надежная стяжная фурнитура, богатый выбор элементов внутреннего наполнения и подсветки позволяют выполнить самые разнообразные нестандартные задумки под индивидуальные запросы потребителей.





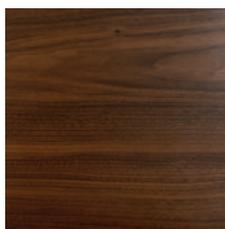
В отделке применяются все виды покрытий и материалов, доступные в кухнях Giulia Novars современных стилей, но основной акцент сделан на шпоне различных пород и эмалевых покрытиях. Выдвижные ящики по умолчанию – Legrabox (Blum), а также доступны деревянные ящики в отделке шпоном либо эмалью. Данный продукт рассчитан на очень требовательного и изысканного покупателя, способного окружить себя строгой роскошью.



## ВАРИАНТЫ НАТУРАЛЬНОГО ШПОНА



Палисандр  
бразильский\*



Орех темный



Орех американский



Орех сатиновый\*



Береза Old Legno



Олива\*



Тинео\*



Ясень оливковый



Макасар\*



Дуб TERMICO



Дуб OLD TRAVI\*



Дуб под венге



Дуб выбеленный



Дуб Tabacco



Дуб платиновый



Дуб северный

\* ценные породы дерева

## ВАРИАНТЫ НАТУРАЛЬНОГО СТРУКТУРНОГО ШПОНА



Дуб под орех  
структурный



Дуб под венге  
структурный



Дуб выбеленный  
структурный



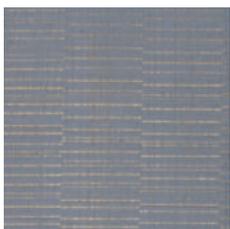
Дуб Табаско  
структурный



Дуб платиновый  
структурный



Дуб с потертостями  
цвет Табаско



Дуб с потертостями  
цвет Базальт



Дуб с потертостями  
цвет Джинс



Дуб с потертостями  
цвет Охра



Дуб с потертостями  
цвет Хмель

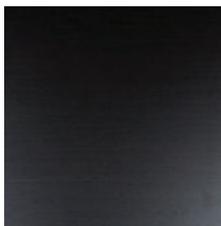


Дуб с потертостями  
цвет Шамот

## ВАРИАНТЫ ШПОНА FINE LINE



Зебрано



Венге



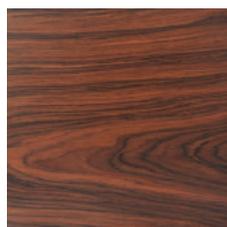
Дуб антрацит



Дуб черный



Дуб выбеленный



Палисандр индийский



Макасар



Палисандр  
бразильский



Дуб под венге

## ВАРИАНТЫ ШПОНА НАТУРАЛЬНОГО ПОД ПОКРАСКУ \*



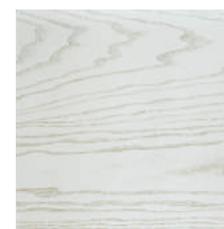
Ясень эмаль белая  
с серой патиной  
с эффектом старения



Ясень эмаль белая  
с серебряной патиной



Ясень эмаль белая со  
светло-коричневой патиной  
с эффектом старения



Ясень эмаль белая  
с золотой патиной

\* возможна покраска в любой цвет из палитры эмалей

## ВИДЫ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ



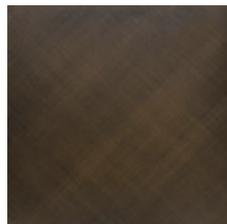
Ferrovía



Lucido



Inox rustico



Ottone antico limato  
incrociato



Ottone stracciato



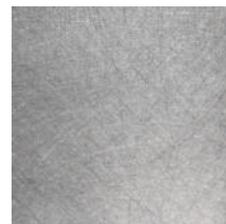
Peltrox tarlato



Peltrox chiaro tarlato



Safinato



Inox anticato

## ВАРИАНТЫ ЦВЕТОВ ЭМАЛИ\*



Оливковый



Балтика



Черный



Гранат



Черный жемчуг



Зеленое яблоко



Босфор



Черный графит



Кармен



Южный крест



Лавр



Ледяная мята



Свинцовый



Оранжевый



Какао



Тростник



Айсберг



Альтаир



Янтарный



Латте



Хаки



Миндаль



Кристалл



Крем Garvia



Жасмин



Невада



Белая платина



Белый



Белое облако



Нефертити

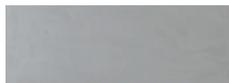


Лен



\* цветовая палитра NCS

## ВАРИАНТЫ ЭМАЛЕЙ СО СПЕЦЭФФЕКТОМ



Под бетон



Grigio Ferro



Dark Titan



Медь античная



Медь травленая

## ВИДЫ СТЕКЛА



Матовое



Бронза / бронза с  
зеркальным эффектом



Крашеное эмалью\*



Серебро с зеркальным  
эффектом



STOPSOL, серый



Мателак, серый 7021



Мателак, белый 9003



Мателак,  
серебристо-серый



Elegant



Celsius Y1378, черный,  
сетка



Tree Y1378, черный,  
цветы



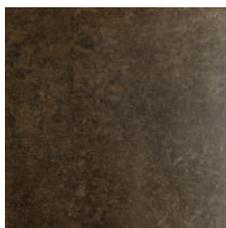
VECH, серебро,  
патина



VECH, золото, патина

\* по цветовой палитре NCS

## ВАРИАНТЫ ЦВЕТОВ ПЛАСТИКА



Гранит BALTIC



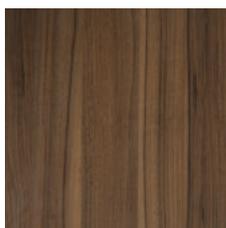
Дуб выбеленный



Дуб серый  
структурный



Дуб состаренный



Орех американский



Серый Бетон



Яблоня



Белый

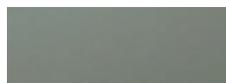


Ваниль



Сливки

## ВАРИАНТЫ ЦВЕТОВ ПЛАСТИКА SOFT TOUCH



Grigio Londra



Bianco Alaska



Nero Ingo



Oxide Bianco



Oxide Grigio



Oxide Moro



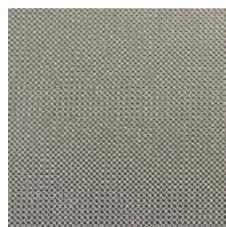
Oxide Nero



Amadeus Nat



Statuario Lucidato



Filo Argent



Ossidiana Vena Scuro



Blend Nero

\* Печать в каталоге не гарантирует точную передачу цвета.

\* Компания оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию изделий, не влияющие на внешние, эксплуатационные и эргономические характеристики продукта.

\* Все права на используемый в каталоге материал защищены.

613046, Россия, Кировская обл.  
г. Кирово-Чепецк, пр. Россия, 13

---

тел. (83361) 5-42-17  
тел./факс (83361) 5-27-34

**e-mail: [mail@resursm.ru](mailto:mail@resursm.ru)**  
**[www.giulianovars.ru](http://www.giulianovars.ru)**

**Giulia Novars®**

2017